

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Зеленовская средняя общеобразовательная школа  
Ростовская область Тарасовский район х. Зеленовка ул. Школьная 7

РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов Протокол №1 от « <u>25</u> » <u>08</u> 2021г. Руководитель МО <u>Павленко С.Л.</u>	СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР Саввина Е.М. <u>Саввина</u> (подпись)	ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета Протокол №1 от « <u>24</u> » <u>08</u> 2021г.	УТВЕРЖДАЮ Директор Трегубенко П.А. Зеленовская СОШ Приказ № <u>1/2021</u> от « <u>01</u> » <u>09</u> 2021г.
--	--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование, 1 класс

Количество часов: 1 час в неделю

Учитель: Горелова Елена Ивановна

2021-2022 учебный год

## **Раздел I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по технологии для 1 класса составлена на основании:

- Федерального Закона « Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки от 06 октября 2009 г. №373, с изменениями от 22 сентября 2011г. №2357);
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2105 №1/15, реестр МОРФ);
- Авторской программы Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы 1—4 классы. Предметная линия учебников системы «Школы России» - 2-е издание – 2014. М.: «Просвещение».
- Требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебного предмета федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования по технологии;
- Учебного плана МБОУ Зеленовской СОШ на 2021-2022 год;  
Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Зеленовской СОШ;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации 20.05.2020г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
- Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МБОУ Зеленовской СОШ.

Рабочая программа разработана с учетом следующего учебно-методического комплекта:

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – 4-е издание – 2019. М.: «Просвещение».

Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс – 4-е издание – 2021. М.: «Просвещение»

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками. ФГОС - 2016. М.: «Просвещение».

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Предмет «Технология» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1 классе в общем объеме 33 часа, (1 час в неделю, 33 учебных недели).

## Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета .

### Личностные

#### *Создание условий для формирования следующих умений*

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

### Метапредметные

#### *Регулятивные УУД*

##### Учащийся научится с помощью учителя:

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

#### *Познавательные УУД*

##### Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративнохудожественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

### **Коммуникативные УУД**

#### Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему

### **Предметные результаты**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

##### Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

##### Учащийся научится:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественнопрактической деятельности.**

##### Учащийся получит возможность узнать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

##### Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий.

- экономно размечать по шаблону, сгибанием;
- точно резать ножницами;
- соединять изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### ***3. Конструирование и моделирование.***

#### Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

#### Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## Раздел III. Содержание учебного предмета .

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их

узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### 3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

№ п/п	Тема	Содержание
1	Урок-экскурсия Рукотворный и природный мир.	Как отличить учебник по технологии от других книг и учебников. Выявление уровня элементарных представлений детей. Кто создал и создает окружающие предметы? Выявить знания об окружающем мире; учить работать с информацией- учебником и рабочей тетрадью; развивать умение наблюдать, сравнивать, классифицировать по общему признаку.
2	Урок-путешествие На земле, на воде и в воздухе.	Выявление уровня элементарных представлений детей. Какие виды транспорта бывают? Выявить знания о профессиях и видах транспорта; развивать умение наблюдать, классифицировать по признаку принадлежности, учить делать выводы
3	Урок-викторина Природа и творчество. Природные материалы.	Как влияет деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы. Почему мы любим природу? Чем она нас радует, восхищает, какие загадки преподносит? Познакомить с понятиями «материал», «природные материалы»
4	Урок-игра Семена и фантазии.	Работаем с природными материалами. Рабочее место. Как организовать свое рабочее место? Что такое материалы и инструменты? Как прикрепить природные материалы (листья) к основе(из бумаги или тонкого картона)? Дать представление о мире природы и о предметном мире, созданном человеком; показать красоту окружающего мира; формировать представления о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей.
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	
7	Природные материалы. Как их соединить?	
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	Материалы для лепки. Что может пластилин. Что представляет собой мягкий материал, из которого можно вылепить много разных интересных вещей. Это материал или инструмент? Пластилин. Познакомить детей со свойствами пластилина; раскрыть содержание понятий «пластилин», «приемы работы», «эскиз», «сборка», «отделка», «разметка»; учить работать по плану. Приемы лепки.
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	
11	Наши проекты. Аквариум.	



12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	Какие свойства бумаги знаете? Бумага-это материал или инструмент? Что такое аппликация?
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	Как создавать композицию. Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть)
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	Бумага. Бумага и картон. Что такое бумага и картон, и их назначение? Каким основные обозначения Оригами существуют? Как сгибать и складывать бумажный лист? Учить работать с шаблоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость; раскрыть содержание термина «оригами», понятия «шаблон».
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	
20	Шаблон. Для чего он нужен?	
21	Наша армия родная.	Что такое поздравительная открытка? Правила работы с ножницами. Правила работы в группе и индивидуально? Учить работать с картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и картона; совершенствовать навыки работы с инструментами, развивать аккуратность, усидчивость; навыки сотрудничества.
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	Можно ли без ножниц и клея изготовить игрушки из бумаги? Как с помощью геометрических фигур составить орнамент? Можно ли с помощью шаблона Самостоятельно изготовить различные модели цветов? Какие весенние традиции существуют? Закрепить приемы работы: сгибание, складывание, резание по прямой линии, вырезание ножницами, наклеивание, распределение деталей. Формировать навыки с работы с креповой бумагой. Развивать пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «орнамент», «колорит», «базовая форма», «складка».
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	
25	Образы весны. Какие краски у весны?	
26	Настроение весны. Что такое колорит?	
27	Праздники и традиции весны. Какие они?	
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	Какие сходные и различные свойства у ткани и у бумаги? Какими инструментами и приспособлениями и пользуются швеи? Как отмерить и заправить нитку в иглолку? Игла -это материал или инструмент? Познакомить с основными инструментами и приспособлениями и для шитья, с видами ниток, с видами ткани; развивать мышление, внимание, воображение, глазомер; раскрыть содержание понятий «ткань», «вышивка», «стежок»; воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.
29	Игла-труженица. Что умеет игла?	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	
31		
32		
33		

**Раздел IV. Календарно-тематическое планирование.**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Сроки проведения	
			дата по плану	дата по факту
<b>Природная мастерская – 7ч</b>				
1	Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир.	1	03.09	
2	Урок-путешествие. На земле, на воде и в воздухе.	1	10.09	
3	Урок-викторина Природа и творчество. Природные материалы.	1	17.09	
4	Урок-игра. Семена и фантазии.	1	24.09	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	01.10	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	08.10	
7	Природные материалы. Как их соединить?	1	15.10	
<b>Пластилиновая мастерская – 4ч.</b>				
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	22.10	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	29.10	
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	12.11	
11	Наши проекты. Аквариум.	1	19.11	
<b>Бумажная мастерская – 15ч.</b>				
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	26.11	
13	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	03.12	
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1	10.12	
15	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	17.12	
16	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	24.12	
17	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	14.01	
18	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	21.01	
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	28.01	
20	Шаблон. Для чего он нужен?	1	04.02	
21	Наша армия родная.	1	11.02	
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1	25.02	
23	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	04.03	
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	11.03	
25	Образы весны. Какие краски у весны? Что такое колорит?	1	18.03	
26	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	01.04	
<b>Текстильная мастерская – 7ч.</b>				
27	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	08.04	
28	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	15.04	
29	Вышивка. Для чего она нужна?	1	22.04	
30	Вышивка. Практическая работа.	1	29.04	

31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	06.05	
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1	13.05	
33	Обобщение темы.	1	20.05	

**Раздел V. Лист корректировки календарно – тематического планирования.**

№ урока	Тема	Количество часов		Дата по плану	Дата по факту	Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано				
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	1	30.10	13.11	Изменение календарного учебного графика	Объединение тем
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	1	13.11	20.11		
11	Наши проекты. Аквариум.	1		20.11			