

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Зеленовская средняя общеобразовательная школа

<p>РАССМОТРЕНО на заседании МО учителей начальных классов</p> <p>Протокол № 1 от <u>26.08</u> 2020г.</p> <p>Руководитель МО <u>Павленко С.Л.</u></p>	<p>СОГЛАСОВАНО с заместителем директора по УВР</p> <p>Саввина Е.М. <u>Савва</u></p> <p>подпись</p>	<p>ПРИНЯТО на заседании Педагогического Совета</p> <p>Протокол № 1 от <u>28.08</u> 2020г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ</p> <p>Директор <u>Грегубенко П.А.</u></p> <p>Приказ № <u>198</u> от <u>01.09.2020</u></p>
--	--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

Уровень общего образования (класс) начальное общее образование, 2 класс

Количество часов: 4 часа в неделю

Учитель Павленко Светлана Леонидовна

2020 – 2021 учебный год

Раздел I Пояснительная записка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ВО 2 КЛАССЕ СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВАНИИ:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29.12.2012;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки от 06 октября 2009 г. №373, с изменениями от 22 сентября 2011г. №23570
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования
- Программы «Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы». В.Г. Горецкий, Л. А. Виноградская, Москва, Просвещение - 2012
- Требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебного предмета федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования по Литературному чтению;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 08.04.2015 №1/15, реестр МОРФ);
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- Положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) МБОУ Зеленовской СОШ
- Учебного плана МБОУ Зеленовской СОШ НА 2020 -2021 учебный год;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Зеленовской СОШ и дополнения к ней;

Используемый учебник «Литературное чтение» (в соответствии с Образовательной программой школы):

«Литературное чтение» - учебник для общеобразовательных программ в 2 частях, Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Москва Просвещение 2018 г.,
Рабочая программа рассчитана на 136 часов – 4 часа в неделю

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту, художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Предмет «Литературное чтение» изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета во 2 классе в общем объеме 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недель).

В связи с праздничными днями в 2020-2021 учебном году предмет «Литературное чтение» во 2 классе будет реализован за 137 часа.

Раздел II Планируемые результаты освоения учебного предмета «литературное чтение»

Личностные

Учащиеся научатся:

на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);

с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;

с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;

самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;

формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;

читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);

коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;

коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

контролировать выполнение действий в соответствии с планом;

оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;

оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;

выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;

осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре),

принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);

составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой(парой) план изучения темы урока;
выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «–», «?»);
анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «–», «?»);
фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получают возможность научиться:

определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива; находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах; самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения; понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы; проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий; предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений; сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия; соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
не конфликтовать, использовать вежливые слова;
в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.),
высказывая свою точку зрения;
принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
понимать цель своего высказывания;
пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком;
участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;—
отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений.
Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
понимать смысл традиций и праздников русского народа,
сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;
понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся;

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
находить в произведении средства художественной выразительности;
понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Раздел III Содержание освоения учебного предмета

№п/п	Раздел	Кол-во час	Содержание по темам	Формы занятий
1	Самое великое чудо на свете	4ч	Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека».
2	Устное народное творчество	16ч	Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».	Проверим себя и оценим достижения по разделу Тест по разделу Проверка техники чтения
3	Люблю природу русскую. Осень	8ч	Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую»- проверочная работа

4	Русские писатели	14ч	А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.	Проверим себя и оценим достижен. тест Проверка техники чтения
5	О братьях наших меньших	12ч	Весёлые стихи о животных А.Шибеева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.	Проверим себя и оценим свои достижения контрольная работа
6.	Из детских журналов	9ч	Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.	Проект «Мой любимый детский журнал». Проверим себя и оценим достижения. Тест. Проверка техники чтения
7	Люблю природу русскую. Зима	9ч	Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест
8	Писатели детям	16ч	К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова	Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа

9	Я и мои друзья	10ч	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.	Проверим себя и оценим свои достижения. Тест.
10	Люблю природу русскую. Весна	9ч	Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.	<i>Проект Газета «День Победы»</i> Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа Проверка техники чтения
11	И в шутку и всерьёз	14ч	Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.	Проверим себя и оценим свои достижения. Контрольная работа.
12	Литература зарубежных стран	11	Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».	Проект: «Мой любимый писатель – сказочник».

Раздел IV Календарно-тематическое планирование

Номер урока	Раздел (количество часов) Тема урока	Количес тво часов	Сроки проведения	
			Дата по плану	Дата по факту
Самое великое чудо на свете (4 часа)				
1	Знакомство с учебником. Содержание. Словарь.	1	01.09	
2	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1	02.09	
3	Старинные и современные книги. Сравнение книг.	1	03.09	
4	Напутствие читателю Р. Сефа.	1	04.09	
Устное народное чтение (16 часов)				
5	Малые и большие жанры устного народн. Творчества.	1	08.09	
6	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	1	09.09	
7	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества	1	10.09	
8	Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества.	1	11.09	
9	Загадки – малые жанры устного народного творчества.	1	15.09	
10	Пословицы и поговорки Внеклассное чтение. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице.	1	16.09	

	«Русские народные сказки»			
11	Контроль техники чтения. «Русские народные сказки»	1	17.09	
12	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»	1	18.09	
13	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1	22.09	
14	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1	23.09	
15	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	24.09	
16	Внеклассное чтение. «Сказки народов мира»	1	25.09	
17	Русская народная сказка «Гуси- лебеди»	1	29.09	
18	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1	30.09	
19	Проверим себя и оценим достижения по разделу (с. 56-64)	1	01.10	
20	Картины осенней природы. Осенние загадки.	1	02.10	
Люблю природу русскую. Осень (8 часов)				
21	Картины осенней природы. Осенние загадки.	1	06.10	
22	Лирические стихотворения А. Толстого и С. Есенина	1	07.10	
23	Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина	1	08.10	
24	Внеклассное чтение. «Рассказы и сказки В. Бианки»	1	09.10	

25	Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой	1	13.10	
26	Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы»	1	14.10	
27	Контроль техники чтения.	1	15.10	
28	М.Пришвин «Осеннее утро» (с. 78-79)	1	16.10	
Русские писатели (14 часов)				
29	. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую»	1	20.10	
30	А.С. Пушкин – великий русский писатель. Отрывок из поэмы «Руслан и Людм.» Сказочные чудеса	1	21.10	
31	Стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..»(с.88-89)	1	22.10	
32	Внеклассное чтение. «Рассказы и сказки Г. Х. Андерсена»	1	23.10	
33	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (с. 90-95)	1	27.10	
34	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (с. 96-100)	1	28.10	
35	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука» (с.102-105)	1	29.10	
36	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1	30.10	
37	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1	10.11	
38	Л.Н.Толстой «Филипок» (с.112-116)	1	11.11	

39	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже» «Котенок» (с.112-119)	1	12.11	
40	<i>Внеклассное чтение.</i> «Сказки В.Сутеева» (с.112-119)	1	13.11	
41	<i>Разноцветные страницы.</i> И.Токмакова «Десять птичек - стайка»	1	17.11	
42	Проверим себя и оценим достижения. (с.122-124)	1	18.11	
О братьях наших меньших (12 часов)				
43	Н.Сладков, А.Шибает	1	19.11	
44	Веселые стихи о животных. Б.Заходер, И.Пивоварова	1	20.11	
45	В.Берестов «Кошкин щенок»	1	24.11	
46	М.Пришвин «Ребята и утята» (с.132-135)	1	25.11	
47	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1	26.11	
48	<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы Н.Сладкова о природе »	1	27.11	
49	Б.Житков «Храбрый утенок» (с.139-141)	1	01.12	
50	В.Бианки «Музыкант» (с.142-145)	1	02.12	

51	В.Бианки «Сова» (с.146-151)	1	03.12	
52	В.Бианки «Сова» (с.146-151)	1	04.12	
53	<i>Разноцветные страницы.</i> С.Брезкун	1	08.12	
54	Проверим себя и оценим свои достижения	1	09.12	
Из детских журналов (9 часов)				
55	Подготовка к проекту «Мой любимый детский журнал» Вопросы из детских журналов.	1	10.12	
56	Внеклассное чтение. «Стихи и сказки Б. Заходера»	1	11.12	
57	Д.Хармс «Вы знаете» «Игра»	1	15.12	
58	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»	1	16.12	
59	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1	17.12	
60	Контроль техники чтения. Ю.Владимиров, А.Введенский	1	18.12	
61	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»	1	22.12	
62	А.Введенский «Лошадка»	1	23.12	
63	Проверим себя и оценим достижения	1	24.12	

Люблю природу русскую. Зима. (9 часов)				
64	Внеклассное чтение. «Рассказы и сказки В. Даля»	1	25.12	
65	Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1	29.12	
66	Лирические стихотворения. И.Бунин,К.Бальмонт	1	12.01	
67	Лирические стихотворения Ф.Тютчев , С.Есенин	1	13.01	
68	РНС «Два мороза»	1	14.01	
69	С.Михалков «Новогодняя быль»	1	15.01	
70	А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»	1	19.01	
71	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	20.01	
72	Внеклассное чтение. «Рассказы Н. Носова»	1	21.01	
Писатели детям (16часов)				
73	К.И.Чуковский «Путаница»	1	22.01	
74	К.И.Чуковский «Радость»	1	26.01	

75	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1	27.01	
76	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1	28.01	
77	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1	29.01	
78	С.В.Михалков «Мой секрет» «Сила воли»	1	02.02	
79	С.В.Михалков «Мой щенок»	1	03.02	
80	Внеклассное чтение. «Рассказы Б. Житкова »	1	04.02	
81	А.Л.Барто «Веревоочка»	1	05.02	
82	А.Л.Барто Стихотворения о детях	1	09.02	
83	Н.Носов «Затейники»	1	10.02	
84	Н.Носов «Живая шляпа»	1	11.02	
85	Н.Носов «Живая шляпа». Подробный пересказ	1	12.02	
86	Н.Носов «На горке»	1	16.02	
87	Внеклассное чтение. «Рассказы о детях В.Осеевой, Н.Артюховой, Л.Воронковой »	1	17.02	
88	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	18.02	

	Я и мои друзья (10 часов)			
89	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестов, Э. Мошковская (с. 71-76)	1	19.02	
90	В.Лунин «Я и Вовка» (с. 77-78)	1	24.02	
91	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1	25.02	
92	Ю.Ермолаев «Два пирожных»		26.02	
93	В.Осеева «Волшебное слово»	1	02.03	
94	В.Осеева «Хорошее»	1	03.03	
95	<i>Внеклассное чтение.</i> Роман –сказка «Приключения Незнайки»	1	04.03	
96	В.Осеева «Почему». Составление плана рассказа.	1	05.03	
97	Е.Благинина «Простокваша»	1	09.03	
98	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	10.03	
Люблю природу русскую. Весна (9 часов)				
99	Весенние загадки. Подготовка к проекту Газета «День Победы»	1	11.03	
100	Лирические стихотворения Ф.Тютчев	1	12.03	
101	Лирические стихотворения А.Плещеев, А.Блок	1	16.03	

102	Женский день. И.Бунин, А.Плещеев	1	17.03	
103	Контроль техники чтения. Внеклассное чтение. «Рассказы и стихи о героях Великой Отечественной войны»	1	18.03	
104	Лирические стих-ия Е.Благинина, Э.Мошковская	1	19.03	
105	Лирическое стих-ие С.Васильев (с. 122)	1	30.03	
106	Проект Газета «День Победы»	1	31.03	
107	Проверим себя и оценим достижения	1	01.04	
И в шутку и всерьёз (14 часов)				
108	Веселые стихи Б.Заходер	1	02.04	
109	Б.Заходер «Что красивей всего?»	1	06.04	
110	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1	07.04	
111	Внеклассное чтение. «А.Милн, «Винни Пух и все-все-все»	1	08.04	
112	Э.Успенский «Чебурашка»	1	09.04	
113	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1	13.04	
114	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»	1	14.04	
115	В.Берестов «Знакомый, «Путешественники»	1	15.04	
116	В.Берестов , И.Токмакова Стихотворения	1	16.04	

117	Г.Остер «Будем знакомы»	1	20.04	
118	Г.Остер «Будем знакомы»	1	21.04	
119	<i>Внеклассное чтение.</i> «Рассказы о дрессированных животных Н.Дуровой»	1	22.04	
120	В.Драгунский «Тайное становится явным»	1	23.04	
121	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	27.04	
Литература зарубежных стран (13 часов)				
122	Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочн.» Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1	28.04	
123	Английский народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1	29.04	
124	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1	30.04	
125	Шарль Перро «Кот в сапогах»	1	04.05	
126	Контроль техники чтения	1	05.05	
127	Шарль Перро «Красная шапочка»	1	06.05	
128	Шарль Перро «Красная шапочка»	1	07.05	

129	Внеклассное чтение. «Сказки зарубежных писателей»	1	11.05	
130	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	12..05	
131	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1	13.05	
132	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1	14.05	
133	Э. Хогарт «Мафин и паук»	1	18.05	
134	Повторение изученного	1	19.05	
135	«Сказки зарубежных писателей» Повторение изученного	1	20.05	
136	«Сказки зарубежных писателей» Повторение изученного	1	21.05	
137	«Сказки зарубежных писателей» Повторение изученного	1	25.05	

Раздел V Лист корректировки календарно–тематического планирования.

№ урока	Тема	Кол-во часов		Дата		Причина корректировки	Способ корректировки
		по плану	дано	по плану	по факту		